



Galerie Histoire d'Océans
58 rue Ernest Renan - 22700 Perros-Guirec
06 88 46 66 38
galerie@histoiredoceans.com
www.histoiredoceans.com

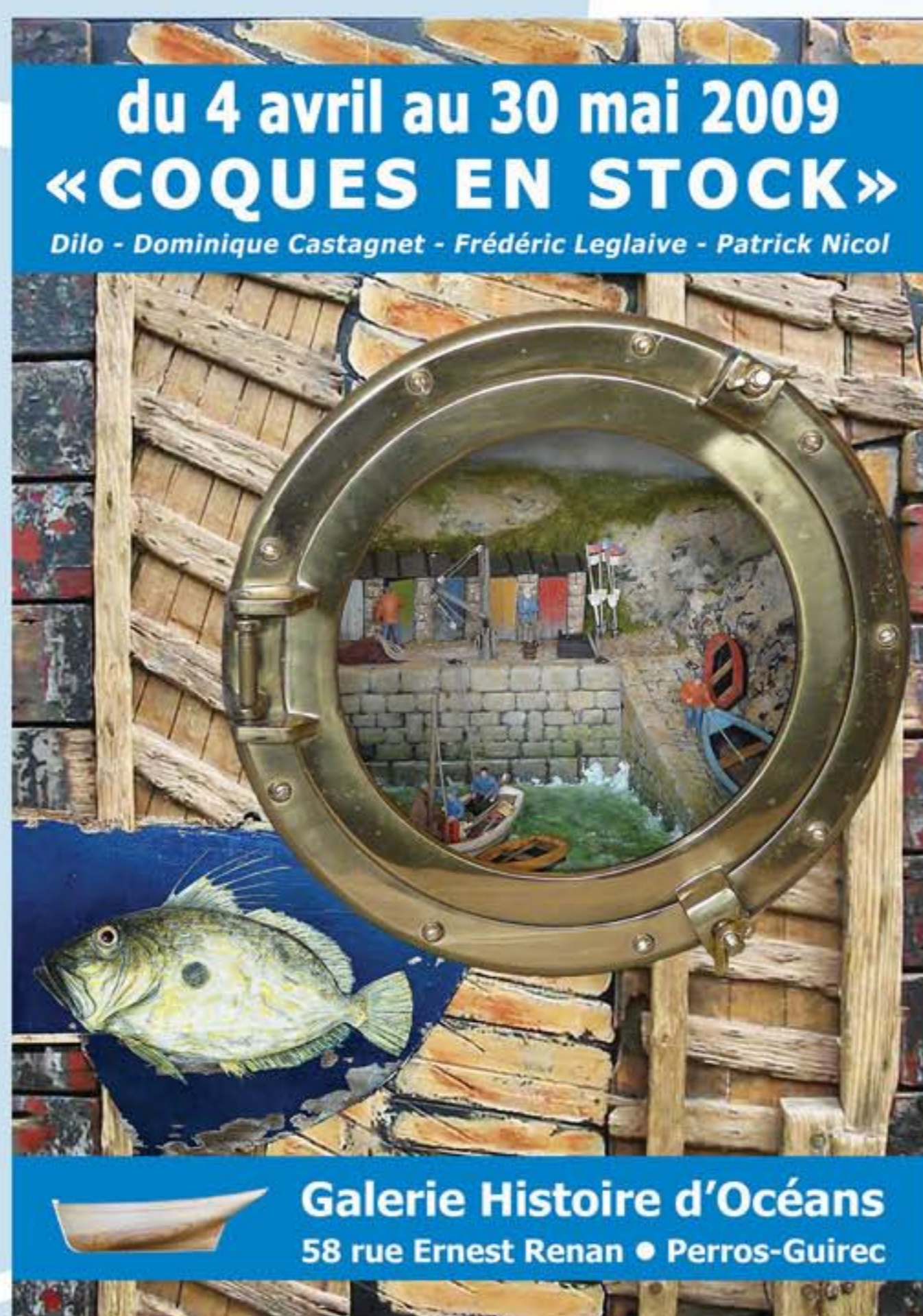
L'actualité de la galerie

Exposition collectives « **COQUES EN STOCK** »
avec Dilo, Dominique Castagnet, Frédéric Leglaive & Patrick Nicol
du 4 avril au 30 mai 2009

Entrée libre tous les jours de 10h00 à 12h30 &
de 15h00 à 19h00,
excepté le mardi toute la journée et le dimanche matin

Une « variation marine » autour du thème des coques de bateaux :

- les dioramas de Dominique Castagnet
- les poissons frétilants « presque » de Dilo
- les coques interprétées par Frédéric Leglaive
- les mises en scène marines de Patrick Nicol



Dilo



Déjà hôte de la galerie en 2008, Diane Loranchet, alias « Dilo », peint poissons et crustacés comme elle les cuisine, c'est-à-dire avec générosité, précision, respect, amour, passion...

La mer, dans laquelle elle puise sérénité, créativité et sens, lui offre bien d'autres trésors encore ! Des épaves, diront certains, qu'elle glane, avec curiosité et passion, aux quatre coins de son golfe du Morbihan... quand ce n'est pas à l'autre bout du monde... Des fortunes de Mer auxquelles Diane offre une seconde existence en les parant superbement de l'halieutique compagnon qui semble leur faire cruellement défaut.

Cette autodidacte, dont l'humilité lui fait déclarer haut et fort qu'elle ne sait pas vraiment dessiner, nous livre des œuvres figuratives de plus en plus fines, subtiles, dans lesquelles acrylique et bois, en une osmose parfaite, deviennent un prolongement de son profond amour pour la mer.

Dominique Castagnet

Maquettiste naval depuis une trentaine d'années, Dominique Castagnet perpétue l'ancienne tradition des travaux de marins comme les germaines et les ex-voto et nous offre à découvrir des dioramas tout droit sortis de ses pérégrinations intérieures.

Passionné par le patrimoine maritime, Dominique imagine et crée des mises en scène et nous entraîne dans des balades exceptionnellement iodées, ici sur le quai encombré de casiers, là sur une grève pour découvrir une coque doucement échouée, là encore dans une petite crique animée par un quotidien retour de pêche !

Rapprochez-vous de la vitrine, fouillez le décor et découvrez avec quelle justesse les objets miniatures ont été façonnés et s'ordonnent pour écrire une belle histoire sans parole !



Frédéric Leglaive



Marine Marchande, recherche pétrolière, chantier naval... un parcours maritime qui alimente indéniablement et continuellement la passion que Frédéric Leglaive nourrit depuis sa plus tendre enfance pour les bateaux... Venu de Reims, un beau jour il adopte la Bretagne comme port d'attache et choisit de nourrir sa passion en créant des maquettes de bateaux.

L'atelier, tout proche de la belle Bréhat, doucement éclairé, sent bon le bois, précieux ou pas, fraîchement raboté, doucement palpé pour en sentir les veines. La sciure, abandonnée ici, dans un coin d'établi, nous inspire le travail de création qui finement se profile sous les doigts précis de Frédéric.

Avec le temps, maquettes de frêles esquifs après maquettes de canots de pêche, son talent s'est affirmé et le porte de plus en plus vers des épures et des profilés de coques qui donnent la part belle, au bois tout simplement ou à une silhouette pure, presque simplifiée !

Patrick Nicol



Patrick, le pérégrin, l'écumeur des côtes, revient de toutes ses excursions marines, en Presqu'île de Rhuy ou de par le monde, les paniers emplis de petits trésors ! Une fois dans son atelier, il les palpe, les juge, les brosse, les classe, les enferme précautionneusement dans des petites boîtes, pas si étroites que ça !

Surtout il les photographie d'un regard amoureux et les garde, là quelque part, en mémoire, en attente d'une voie créatrice future. On trouve donc ici, pêle-mêle dans l'imaginaire de cet ancien professeur d'arts plastiques, membrures, bordés, matériaux de bassins ostréicoles, fragments de verre poli, coquillages, cordages, végétaux, bois flottés... auxquels il va offrir une seconde vie.

En assemblant ces pièces, témoins d'un parfois cruel abandon, Patrick crée et nous offre des tableaux singuliers, abstraits ou figuratifs, qui intriguent parfois, séduisent souvent et, toujours, nous content une nouvelle histoire !